



خدا رحمت کند کسی که امر بار احماء نماند.

فراخوان دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی

از سری برنامه‌های بیستمین دوره جشنواره‌ی بین‌المللی امام رضا علیه‌السلام

مقدمه:

جشنواره کتابخوانی رضوی عرصه رقابت در ترویج فرهنگ و تبیین سیره و منش رضوی، در پیوند با یار مهربان بشر، کتاب است. در همین راستا نهاد کتابخانه‌های عمومی کشور باری دیگر مفتخر است تمامی مساعی و ظرفیت خود را سایه سار مرحمت امام انس و جان حضرت علی بن موسی الرضا علیه‌السلام و عنایات خاصه امام حسن عسکری علیه‌السلام (بخش ویژه) در دوازدهمین دوره جشنواره کتابخوانی رضوی با همکاری دستگاه‌های فرهنگی و همراه با شیفتگان اهل بیت علیهم‌السلام برگزار نماید.

اهداف: ✓

- الف:** اشاعه و ترویج فرهنگ و معارف ائمه‌ی معصومین علیهم‌السلام و آموزه‌های آن به ویژه فرهنگ منور رضوی؛
- ب:** گسترش فعالیت‌های کتابخوانی و مطالعه کتاب‌های مرتبط با سیره‌ی پاک ائمه‌ی معصومین علیهم‌السلام به‌ویژه حضرت امام رضا علیه‌السلام؛
- ج:** شناسایی و معرفی کتاب‌های فاخر مرتبط با فرهنگ و سیره اهل‌بیت علیهم‌السلام از طریق انتشار گسترده‌ی این آثار؛
- د:** اعتلای فرهنگ ایرانی متکی به فرهنگ دینی

عناوین موضوعی: ✓

- حضرت امام رضا علیه‌السلام
 - حضرت امام حسن عسکری علیه‌السلام - بخش ویژه دوازدهمین دوره جشنواره رضوی.
- * در چهار سال گذشته، منابع مرتبط با سیره یکی از معصومین علیهم‌السلام با عنوان بخش ویژه به کتاب‌های جشنواره افزوده شده است. در دوازدهمین دوره بخش ویژه به امام حسن عسکری اختصاص یافته است.

بخش‌ها: ✓

جشنواره در بخش‌های فردی یا گروهی و خانوادگی، به شیوه دو مکتوب و الکترونیک برگزار می‌گردد.

فردی: +

افراد علاقه‌مندی می‌توانند متناسب با رده سنی خود ضمن مطالعه کتاب‌ها در هر یک از رشته‌های جشنواره شرکت نمایند.

گروهی: +

علاقه‌مندان می‌توانند با انتخاب گزینه گروهی در حساب کاربری خود بصورت جمع‌های دوستانه، دانشجویی، صنفی در رشته‌های با قابلیت گروهی شرکت نمایند.

خانوادگی: +

افراد علاقه‌مند بایستی در هنگام مراجعه به سایت جشنواره، ضمن انتخاب گزینه خانوادگی و افزودن همه یا بخشی از اعضای درجه یک خانواده (پدر، مادر، خواهر، برادر، پدربزرگ و مادربزرگ) متناسب با رده سنی خود در رشته‌های جشنواره شرکت نمایند.



تبصره:

- شرکت کنندگان در جشنواره تنها می توانند در یکی از دو بخش فردی یا گروهی و خانوادگی شرکت کنند.
- جوایز داوری بخش گروهی به اثر تعلق می گیرد.
- امتیاز بخش خانوادگی از محاسبه میانگین نمرات اعضای خانواده انجام شده و شرکت کنندگان این بخش دو بار وارد مرحله قرعه کشی می شوند.

منابع:

دسترسی به کتابها از سه طریق خرید کتاب با تخفیف، دریافت امانی کتاب با مراجعه به کتابخانه های عمومی سراسر کشور و همچنین دسترسی به نسخه الکترونیک در سامانه مسابقات امکان پذیر می باشد.
 ۹ عنوان کتاب به تفکیک گروه سنی به شرح زیر، بعنوان منابع این دوره از جشنواره معرفی شده است.

ردیف	رده سنی	عنوان	پدیدآور	ناشر	سال نشر	تعداد صفحه
۱	خردسال	مسافران شب برفی	کلر ژوبرت	رود آبی	۱۴۰۰	۱۲
۲	(زیر ۷ سال)	نادانی دشمن ماست؛ پنج حدیث از امام حسن عسکری (ع)	محمد مهاجرانی	جمال	۱۳۹۶	۱۲
۳	کودک (۸ تا ۱۲ سال)	اسب چوبی	مجید راستی	به نشر	۱۴۰۱	۲۴
۴		ده قصه از امام حسن عسکری (علیه السلام)	مسلم ناصری	قدیانی	۱۴۰۰	۱۰ جلد
۵		بیدار شو بابا	مرضیه جوکار	به نشر	۱۳۹۶	۱۲
۶	نوجوان	من ضامن	مصطفی خرامان	به نشر	۱۴۰۰	۱۷۲
۷	(۱۳ تا ۱۷ سال)	غروب خورشید در سامرا: زندگینامه امام حسن عسکری علیه السلام	محمدرضا بایرامی	مدرسه	۱۴۰۰	۱۶۰
۸	جوان و بزرگسال	آبی ها	سعید تشکری	به نشر	۱۳۹۸	۲۶۵
۹	(۱۸ سال به بالا)	ماه در محاق؛ مروری بر اندیشه های سیاسی و اخلاقی امام حسن عسکری (ع)	سعید بهشتی	اطلاعات	۱۴۰۱	۲۳۹

رشته های رقابتی:

شرکت کنندگان در دو نوع قالب در رشته های مختلف می توانند به رقابت بپردازند.

ردیف	نوع رشته	عنوان رشته های رقابتی	گروه سنی
۱	پویش کتابخوان	قصه گویی، معرفی کتاب، خوانش بخش هایی از کتاب	خردسال، کودک، نوجوان، بزرگسال
۲	چهارگزینه ای	پاسخگویی به سوالات	نوجوان، بزرگسال

- **قالب کتابخوانی:** علاقه مندان می توانند متناسب با رده های سنی خود کتاب و رشته مورد نظر خود را انتخاب و در جشنواره شرکت کنند.

- **قالب هنری:** علاقه مندان می توانند در تمامی رده های سنی با استفاده از احادیث منتخب در کتاب نادانی دشمن شماسست (پنج حدیث از امام حسن عسکری علیه السلام) در رشته های هنرهای تجسمی، دست سازه، داستان و شعر، هنرهای دیجیتال متناسب با علاقه مندی خود شرکت نمایند.

ردیف	نوع رشته	عنوان رشته های رقابتی	گروه سنی
۱	هنرهای تجسمی	نقاشی یا طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی	خردسال، کودک، نوجوان، بزرگسال
۲	دست سازه	کاغذ برش خورده، کتاب سازی، روزنامه دیواری	خردسال، کودک، نوجوان، بزرگسال
۳	داستان و شعر	نوشتن داستانک، سرودن شعر؛ غزل، قصیده، دوبیتی و ...	نوجوان، بزرگسال
۴	هنرهای دیجیتال	تولید پادکست، کلیپ، پویانمایی، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و ...	نوجوان، بزرگسال



✓ قوانین و مقررات:

قالب کتابخوانی:

۱. پویش های کتابخوانی: قصه گوئی، معرفی کتاب، خوانش بخش هایی از کتاب

- شرکت کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) کلیپ های با کیفیت از آثار خود را در این رشته ها می توانند در قالب فیلم به صورت فردی ارسال کنند.
- هر فرد می تواند به ازاء هر کتاب در رده سنی خود، یک پویش ارسال نماید.
- ضروری است در هنگام ضبط فایل های ویدئویی هر شرکت کننده ابتدا نام و نام خانوادگی، مشخصات کتاب و نام داستان یا صفحه مربوطه را ذکر کند.
- در رشته "خوانش بخشی از کتاب" بهترین قسمت از کتاب را که دارای آغاز و پایان است را انتخاب نموده و با رعایت مهارت های خواندن، لحن مناسب و ظرفیت های پیرا زبانی و... خوانش خود را ضبط و ارسال کند
- قصه گوئی می توانند همراه با اجرای نمایش خلاق باشد.
- فیلم های ارسالی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۵ دقیقه و حجم ۱۰۰ مگابایت در سایت جشنواره بارگذاری شود.
- خلاقیت و نوآوری در آثار ارسالی در اولویت داوری و امتیاز دهی قرار دارند.

۲. چهارگزینه ای:

- شرکت کنندگان (گروه های سنی نوجوان و بزرگسال) می توانند با انتخاب و مطالعه منابع جشنواره متناسب با رده سنی خود به سوالات چهارگزینه ای پاسخ دهند
- هر فرد می تواند به ازاء هر کتاب در رده سنی خود، در دو مسابقه چهارگزینه ای شرکت کند.

قالب هنری:

۱. هنرهای تجسمی (نقاشی، طراحی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی)

- شرکت کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) بایستی تصاویر با کیفیت از آثار خود را بر محور حدیث انتخاب شده در قالب عکس و به صورت فردی ارسال کنند.
- ترسیم نقاشی یا خط نوشته بایستی متناسب با مفاهیم و تصاویر موجود در کتاب باشد.
- در هر یک از رشته ها هر فرد می تواند از بین احادیث انتخاب شده در کتاب، یک اثر ارسال نماید.
- در انتخاب هر یک از رشته های هنرهای تجسمی (نقاشی، کلاژ، خطاطی و خوشنویسی) محدودیتی وجود ندارد.
- ضروری است مشخصات شرکت کننده اعم از نام، نام خانوادگی، سال تولد، نام کتاب و عنوان داستان، در یک سانتی متری بالای صفحه به صورت خوانا و دقیق ذکر شود.
- ترسیم نقاشی و انواع خطاطی با هر سبک یا تکنیک و استفاده از تمامی ابزار نقاشی (مدادرنگی، آبرنگ، مداد شمعی، گواش، زغال و...) قلم ریز و درشت آزاد است.
- آثار بایستی بر روی برگه کاغذی یا مقوایی A۴ و در بخش فردی بایستی بدون دخالت افراد دیگر ترسیم شود.
- در انتخاب آثار برتر اولویت با آثاری است که دارای خلاقیت و نوآوری در اجرای اثر باشد (عیناً مشابه تصاویر کتاب نباشد)
- عکس ارائه شده از آثار در سامانه باید به صورت کامل، واضح و با کیفیت باشد.



۳. دست سازه: کاغذ برش خورده، کتاب سازی، روزنامه دیواری

- کاغذ برش خورده، کاغذ دیواری بر روی برگه کاغذی یا مقوایی A۲ یا A۱ اجرا شود.
- شرکت کنندگان در ۴ گروه سنی (خردسال، کودک، نوجوان و بزرگسال) بایستی عکس و فیلم با کیفیت از آثار خود تهیه و ارسال کنند.
- فیلم‌های ارسالی منطبق بر احادیث ذکر شده و همراه با تبیین و توضیح فرآیند و ساخت آثار (دست سازه و...) باشد.
- فیلم‌های موبایلی به صورت افقی ضبط و حداکثر در ۵ دقیقه و حجم ۱۰۰ مگابایت در سایت جشنواره بارگذاری شود.
- گروه سنی بزرگسال می‌تواند کلیپ‌های با رویکرد آموزشی ساخته و در سایت بارگذاری کنند.

۴. داستان و شعر: نوشتن داستانک و سرودن شعر

- شرکت کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند متناسب با موضوع و مفاهیم احادیث منتخب در کتاب اثر تولید و ارسال کنند.
- هر شرکت کننده می‌تواند حداکثر دو اثر به تفکیک شعر و داستان ارسال نماید.
- آثار نباید پیش از این در کتابی چاپ شده باشند.
- متقاضیان این بخش بایستی نسخه Word و PDF اثر خود را در سامانه جشنواره بارگذاری نمایند.
- آثار با گویش مختلف محلی (همراه با ترجمه) پذیرفته می‌شود.
- در انتخاب قالب شعری (غزل، مثنوی، دوبیتی، سرود، رباعی، چارپاره، نیمایی، آزاد و سپید و...) محدودیتی وجود ندارد.
- دبیرخانه جشنواره در صورت صلاح دید آثار منتخب را با نام شاعر منتشر خواهد کرد.
- انتشار آثار ارسالی و حق استفاده از آن در آثار هنری (فیلم، کلیپ صوتی، پوستر و...) با ذکر نام صاحب اثر برای دبیرخانه جشنواره محفوظ است.

۵. هنرهای دیجیتال: تولید قالب‌های دیجیتال مانند: پادکست، کلیپ، استاپ موشن، پویانمایی، موشن گرافیک، نقاشی دیجیتال و...

- شرکت کنندگان (گروه‌های سنی نوجوان و بزرگسال) می‌توانند متناسب با موضوع و مفاهیم احادیث منتخب در کتاب اثر تولید و ارسال کنند.
- حداکثر زمان قابل قبول برای تولید محتوای چندرسانه‌ای و شرکت در این بخش ۳ دقیقه و به صورت فایل MP۴، WMV، MPG و AVI با نسبت تصویر ۱۶:۹ می‌باشد.

زمان بندی:

۲۲ بهمن ۱۴۰۱ لغایت ۱ تیر ۱۴۰۲

نحوه شرکت:

- علاقمندان می‌توانند برای شرکت در جشنواره و ارسال آثار به آدرس www.razavi.samakpl.ir مراجعه نمایند.



✓ **جوایز:**

از برگزیدگان در دو سطح ملی و استانی با لوح تقدیر و هدایای نقدی در بخش های فردی، گروهی و خانوادگی تقدیر می شود.

✓ **نشانی دبیرخانه**

معاونت توسعه کتابخانه ها و ترویج کتابخوانی، اداره کل ترویج کتابخوانی و امور فرهنگی.

شماره ی تلفن: ۸۸۹۵۱۴۹۳ رایانامه: samak@iranpl.ir درگاه الکترونیکی: www.razavi.samakpl.ir